**Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и формы проведения отбора детей на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА**

Приём в Детскую школу искусств осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей в МБОУ ДОД «Детская школа искусств» ЗАТО г.Фокино проводит приёмная комиссия, выполняющая также функции комиссии по отбору детей.

Отбор детей проводится в форме просмотра.

Дети приглашаются для просмотра по одному, без родителей.

**Задания, предлагаемые ребенку**

**на вступительном просмотре/прослушивании:**

1. **Внешние данные (пропорциональность телосложения, осанка, состояние стопы и таза):**

При оценивании внешних данных определяющим фактором являются пропорциональные формы тела, соответствующие классической хореографии.

- **отсутствие** лордоза, сколиоза, крыловидных лопаток и сильного прогиба в поясничном отделе.

- Мышечное строение ног должно быть продольным (не поперечным);

- рост ребенка должен соответствовать массе его тела;

- тело должно быть пропорционально сложенным, приветствуются длинные руки, длинная шея, средняя окружность головы.

1. **Профессиональные физические данные:**

- выворотность ног;

- гибкость тела;

- прыжок.

1. **Сценические данные :**

- ритмичность и музыкальность;

- координация;

- артистичность.

**Критерии и система оценки.**

Оценки выставляются по 5-балльной системе, по каждому разделу проверки данных. Поступающие, получившие оценку 2 балла и ниже по любому из разделов вступительных испытаний, выбывают из конкурса.

**«5»**  - получают дети, обладающие высоким уровнем способностей, с легкостью выполняющие задания преподавателя.  
**«4»** - получают дети, хорошо справляющиеся с заданиями, обладающие средним уровнем способностей.  
**«3» -** получают дети, испытывающие трудности при выполнении заданий, обладающие низким уровнем способностей.  
**«**2» - ребенок не может выполнить задания преподавателя, координация и чувство ритма отсутствуют.  
**«1»** - ребёнок отказывается выполнять задания.